



SUR LES TRACES D'ALFONSE DAUDET...

Au sommet d'une colline du village de Fontvieille, ce moulin à vent, classé Monument Historique en 1931, voit sa réputation dépasser largement les frontières du pays d'Arles, voire de l'Hexagone. Grâce notamment aux « Lettres... » du célèbre Alphonse Daudet, dont il a inspiré l'écriture. Par Laetitia Rossi

Jadis dédié à la production de farine, le moulin, chargé d'histoire, sis à 9 km seulement d'Arles, a été intégralement rénové. Son mécanisme d'entraînement des meules, situé dans la tour, se révèle d'ailleurs être en parfait état. À ses pieds, dans le creux du vallon rocheux, la salle voutée en pierre de Fontvieille attire les touristes du monde entier, symbole multiséculaire de la Provence. A peine plus d'un siècle après sa construction en 1814, le moulin Saint-Pierre, dit moulin Ribet en référence à son dernier meunier, immobilise ses ailes pour toujours alors que la grande guerre fait rage. À l'ouest des Bouches-du-Rhône, le Pays d'Arles couvre près de 2 200 hectares entre la Durance et le Rhône, tandis que le massif des Alpilles se dresse à proximité. Les espaces bucoliques composent autant de paysages de carte postale. Le Pays d'Arles comprend 29 communes, dont celle de Fontvieille abritant 3 500 âmes. Un collectionneur de bâtiments exceptionnels féru d'histoire devrait céder au charme du moulin préféré du plus provençal des auteurs français. Prix sur demande.

IN THE FOOTSTEPS OF ALFONSE DAUDET...
At the top of a hill in the village of Fontvieille, this windmill, listed as an Historic Landmark in 1931, has seen its reputation stretch well beyond the frontiers of the region around Arles, and even beyond France. Thanks in particular to "Lettres de mon Moulin" by the famous Alphonse Daudet, whose writing it inspired.

Once dedicated to the production of flour, the mill, steeped in history, just 9 km from Arles, has been renovated throughout. In the tower, the driving mechanism for the grinding wheels in fact proves to be in perfect condition. At its feet, in the hollow of the rocky vale, the vaulted room built of Fontvieille stone draws tourists from all over the world, a symbol of Provence several centuries old. Only slightly over a century after its construction in 1814, the Saint-Pierre mill, known as the "Moulin Ribet" in reference to its last miller, immobilized its sails forever, when the Great War broke out. Lying west of the Bouches-du-Rhône, the Pays d'Arles occupies almost 5,435 acres of land between the Rivers Rhône and Durance, with the mountain range of the Alpilles in close proximity. These rural areas compose picture-postcard scenery. The Pays d'Arles consists of 29 communes, including that of Fontvieille, home to 3,500 residents. A collector of exceptional buildings with a fondness for history should fall for the charm of the favourite mill of the most Provençal of all French writers. Price on request.

